

Animator in de evenementensector

Kerntaken

De animator voert zelfstandig, in teamverband en flexibel, ondersteunende taken uit die verband houden met animatietechnieken voor een aangegeven publiek.

De animator organiseert ludieke en artistieke activiteiten voor een divers publiek, bestaande uit jongeren, volwassenen en ouderen, met het oog op ontspanning.

De animator:

- 1 organiseert de eigen werkzaamheden
- 2 bereidt het werk voor
- 3 ontvangt het publiek
- 4 animeert de doelgroep
- 5 improviseert
- 6 werkt veilig en hygiënisch

Referentiekader

- *Cobra-fiche Animator voor ontspanning en vrijetijdsbesteding, VDAB*

Competenties

1 De animator organiseert de eigen werkzaamheden

1.1 Werken volgens de instructies

- luisteren naar de opdrachten van de chef
- instructies op een correcte manier toepassen
- organiseren vanuit de planning, de uitvoering en de nazorg

1.2 De gestelde regels over werk- en presentatievermogen naleven

- op tijd komen
- opdrachten tijdig afwerken zodat het evenement niet in het gedrang komt

1.3 Communicatief vaardig zijn

- zich duidelijk, beleefd en op een respectvolle manier uitdrukken ten aanzien van zijn chef, collega's en publiek
- omgaan met diverse doelpubliek
- interpreteren en inspelen op de lichaamstaal van de toehoorders
- zichzelf kunnen "verkopen" zowel t.a.v. opdrachtgevers en het publiek
- courante vreemde talen gebruiken in functie van de gegeven opdrachten
- in team aan een taak werken

1.4 Inzicht hebben in de sector

- de verschillende recreatieve mogelijkheden binnen de sector inventariseren
- informatie, reglementen en statuten in de animatiesector opzoeken en interpreteren

2 De animator bereidt het werk voor

De rekvisieten klaarzetten

- rekening houden met de beschikbare infrastructuur en ruimte
- voor aangepaste rekvisieten zorgen
- voorkomen, kledij en attributen aanpassen aan de opdracht
- inspelen op licht en klank
- samenwerking met de andere actoren
- technieken voor time- en ruimtemanagement hanteren

3 De animator ontvangt het publiek

- mensen ontvangen, onthalen en begeleiden
- algemene etiquette toepassen

4 De animator animeert de doelgroep

- 4.1 Opwarmings- en ontspanningstechnieken tot een goed einde brengen
- 4.2 Een gevarieerd activiteitenprogramma opstellen: sport, spel, ontspanning, cultuur, natuur, avontuur, amusement
- 4.3 Algemene vrijetijdsactiviteiten animeren:
 - buitenactiviteiten animeren
 - manuele activiteiten animeren
 - eenvoudige spektakels opbouwen
 - sportieve activiteiten animeren
 - tafelspelen animeren
 - de natuur leren ontdekken
- 4.4 Animatietechnieken toepassen: mime, vertelkunst, elementaire zang en dans
- 4.5 Lenigheid en ritmegevoel hebben

5 De animator improviseert

- voorzien van een “back-up” scenario voor het geval er iets zou mis gaan
- inspelen op onvoorziene omstandigheden

6 De animator werkt veilig en hygiënisch

Zorgen voor eigen veiligheid en die van anderen

- naleven van de veiligheidsinstructies in de zaal en artiestenfoyer
- opvolgen van de instructies voor audio-visueel materiaal
- de rekvisieten veilig en hygiënisch wegbergen
- basistechnieken van EHBO toepassen